

## CARTA AUTORI EDITORI [mappa per contenuti versione 1.50]

[L' idea e' quella di un saldare due parti: un articolato di brevi paragrafi tematici e un corpo di **Fonti** da anteporre, o posporre, all' articolato stesso. Sarebbe forse opportuno che la **Carta**, come in tradizione di documenti del' universo informatico, dichiarasse programmaticamente la sua costituzione di work in progress, dove le successive integrano ed aggiornano le versioni obsolete]

### [Fonti]

**"Ogni individuo ha il diritto alla libertà di opinione e di espressione, incluso il diritto di non essere molestato per la propria opinione e quello di cercare, ricevere e diffondere informazioni e idee attraverso ogni mezzo e senza riguardo a frontiere"**

*(Art. 19 della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo)*

**"Tutti hanno il diritto di manifestare liberamente il proprio pensiero con la parola, lo scritto e ogni altro mezzo di diffusione"**

*(Art. 21 della Costituzione Italiana)*

**"La responsabilità penale è personale."**

*(Art. 27 della Costituzione Italiana)*

**"Internet è uno dei più potenti amplificatori dell'espressione pubblica delle opinioni personali mai inventato.**

**Internet crea nuove possibilità di dialogo in modi non implementabili dai tradizionali mezzi di comunicazione di massa a senso unico. Internet può facilitare pratiche democratiche in maniera inaspettata"**

*(Vint Cerf, già chairman del Board of Trustees di ISOC, Chairman del Board of Directors di ICANN, considerato tra i "padri fondatori" di Internet)*

**Un forte e inusuale senso di comunità è ciò che sembra assicurare il funzionamento di internet. In assenza di un'autorità, dall'anarchia deve nascere un'etica di cooperazione e condivisione che sia di tutta la comunità.**

*(Jon Postel, Chairman IANA, 1996)*

**"Non possiamo considerare solo i computer e le reti nel decidere gli obiettivi di lungo termine.**

**Dobbiamo considerare le persone. Con il passare del tempo sarà sempre più facile mettere in rete materiali scelti o fatti da voi.**

**Che la diversità fiorisca. Quando la grande ricchezza di popoli che è l'Europa entrerà in contatto con se stessa tramite il web, il risultato dovrebbe essere: tolleranza, progresso, e tanto divertimento"**

*(Tim Berners Lee, programmatore dell' architettura fondamentale del www)*

**Internet è per tutti - ma non lo sarà se le legislazioni nel mondo ostacolano la protezione della proprietà intellettuale, e soffocano la libertà di espressione.**

*(Vint Cerf)*

## I [Definizione di Autori ed Editori Internet]

Sono intesi Autori ed Editori internet :

### **Editori**

I titolari del nome a dominio nei Dbase del Registri [cc]TLD

### **Autori**

I fornitori di contenuti

I programmatori di oggetti web

Gli addetti alla manutenzione di servizi web [ad esempio: webmaster, owner]

## II [Diritto di Autore]

Il lavoro intellettuale ha pari dignita' di ogni altra prestazione d' opera: all' artefice di prodotto di rete originale -o di prodotto originale edito in rete- competono diritti analoghi [*uguali? medesimi?*] a quelli generalmente riconosciuti all' Autore dalle leggi e consuetudini .

## III [Diritto di Editore]

All' Editore Internet competono, da contratto con l' Autore, diritti di copia analoghi [*uguali? medesimi?*] a quelli vigenti per gli altri media.

## IV [Consenso editoriale, deleghe, rinunce]

Autore ed Editore Internet possono gestire di comune accordo deleghe e ripartizioni dei rispettivi oneri e vantaggi. Il diritto di edizione e' valido per consenso dell' autore. E' irrevocabile il diritto di Autore, che ha esclusiva facolta' di dettare le specifiche ovvero rinunciare agli effetti del diritto di copia [no-copyright, free copy ecc.].

## V [Responsabilita' per servizi di comunita']

Anche nel caso di servizi di comunita' quali [Mail Liste Chat Forum, lettere aperte ecc.] la responsabilita' dei contenuti transitanti nel web e' personale [del tutore in caso di minore] a meno che questa venga esplicitamente assunta dall' editore, o, per delega editoriale, dal moderatore o owner.

## VI [Titolari' di opera, responsabilita' di edizione, censura]

Gli Autori ed Editori Internet si riconoscono nella straordinaria condizione di comunicazione democratica rappresentata dalla rete; nel rivendicare una compiuta autonomia creativa e responsabilita' editoriale, contrastano ogni forma di controllo, censura e condizionamento politico; auspicano e favoriscono Diritto, Legislazione, provvedimenti di Giustizia e amministrativi coerenti a tali principii; operano per la cassazione di ogni lesione di questi.

## VII [Responsabilita' degli operatori del Network]

Nel valorizzare compiuta apertura di contenuti e interlocuzione, gli Autori ed Editori telematici si richiamano all' intrinseca tradizione di tolleranza di Internet, operano in solidarieta' per la sua indiscriminata diffusione, e proprio in tale logica ripudiano ogni forma di snaturamento del network a fini di discriminazione razziale, sessuale, sociale, politica, ideologica, religiosa; altrettanto ripudiano ogni utilizzo della rete a degrado della persona, con particolare riferimento agli emarginati per qualunque condizione e ai minori.

## VIII [Autori ed Editori Internet contro i nemici della Rete]

Internet e' di tutti: costituisce una memoria interattiva collettiva permanentemente aggiornata. Internet e' di ciascuno: garantisce i canali riservati di un' informazione dedicata e protetta. Tali canali individuali e di comunita' -caselle di PE, Mailing ecc.- sono fondati sull' accreditamento dell' interlocutore e sull' autorizzazione esplicita alla corrispondenza da parte del destinatario. Ogni violazione di questa condizione e' Spam. Nel tempo dell' attuale versione di questa Carta lo Spam costituisce il piu' insidioso, massiccio ed esplicito attacco alla Rete: non solo viola i canali della comunicazione riservata, ma pure sottrae risorse collettive al network a vantaggio di agenzie spregiudicate quando non criminali. Gli operatori non si possono sottrarre ad una pari e programmata risposta in difesa della Rete: gli Editori e gli addetti alla manutenzione di servizi web [webmaster, owner...] mettono a disposizione le loro risorse, i loro strumenti, la loro professionalita', per contrastare lo Spam attraverso la tutela rigorosa della netiquette; attraverso concreto impegno nello sviluppo dei canali di comunicazione pubblica; nella ricerca di efficienti filtri e procedure condivise di autenticazione della corrispondenza telematica; nella costituzione delle opportune quarantene per le agenzie di spamming; nel coordinamento con le istituzioni deputate alle efficaci politiche repressive.

## IX [Prodotti di programmazione, open source]

La rete, la sua stessa storia, teoria e prassi, e' misura evidente di una costituzione e di un approccio culturale aperto, partecipato, non-proprietario, come testimoniato dalla diffusione e manutenzione dei protocolli http, tcp-ip, dalla tradizione operativa degli organi di regola quali IETF e dalla stessa vincente condivisione del progetto ipertestuale www. Al tempo stesso la rete e' veicolo naturale di documentazione, condivisione e diffusione di software. La chiusura incondizionata dei sorgenti di opera originale informatica, in qualunque modo attuata, e' da considerarsi ostacolo obiettivo alla diffusione della rete. Gli Autori ed Editori Internet promuovono, insieme con il giusto riconoscimento d' autore di opera intellettuale, la filosofia open source.

## X [Trasparenza, disclaimer]

Autori ed Editori Internet si impegnano a mantenere in giusta e pubblica evidenza la dichiarazione della titolarita' e responsabilita', e le condizioni di copia e uso, dei materiali online. Promuovono la diffusione della casella PE **editor@host** per la corrispondenza su temi editoriali.

## XI [Rapporti: fornitori di servizi]

Gli Autori ed Editori Internet, nell' assumere ogni rispettiva e comune responsabilita', sollevano dalla medesima i provveditori delle infrastrutture di rete. **Fornitori di connettivita', Provider, mantainer**, a qualunque livello della rete collocati, **non possono** infatti essere considerati ne' Autori ne' Editori Internet. In dettaglio e per analogia: l' agenzia tecnica di comunicazione postale e telefonica funge da canale trasmissivo con programmatica astensione da qualsiasi intervento sui contenuti - a meno di disposizione ad hoc, eccezionale appunto, di superiore e competente Autorita', che di tale disposizione assume ogni responsabilita'.

## XII [Rapporti: Istituzioni della Rete]

Gli Autori ed Editori Internet si richiamano programmaticamente alla tradizione di autogestione del network, alla dialettica cooperativa delle sue Istituzioni [IANA, IETF, ETSI, ICANN, WC3, CENTR, RIPE per l' Europa, i Registri Generali, i Registri Nazionali, ISOC e suoi i Capitoli nazionali, GAC, ITU, WIPO], all' opera dei pionieri nazionali e internazionali dell' interconnessione, all' etica di cui e' stato testimone Jon Postel.

## XIII [Rapporti: Istituzioni Politiche]

Gli Autori ed Editori Internet sostengono il ruolo di regola proprio degli organismi telematici citati; rigettano un improprio vincolo di potere politico nella gestione del network; ricercano e sviluppano ogni forma di collaborazione con le istituzioni rappresentative.

## XIV [Consociazionismo e Udienza]

Gli Autori ed Editori Internet rivendicano l' impegno e l' opportunita', specifica e per la rete intiera, di favorire ogni opportuna forma di iniziativa e consociazione propria; di partecipare alle sedi ove vengano trattati i diritti le respnsabilita' e gli interessi pertinentii; di proporre alle istituzioni del network e al legislatore le tutele e gli sviluppi relativi.

## XV [Carta dei Diritti Autori ed Editori Internet work in progress]

La presente Carta, viene mantenuta ed aggiornata, in base alle necessita' della rete, dei suoi utenti, dei suoi operatori, dagli Autori Editori Internet. La presente e' la

Versione 1.50

Settembre 2002

.....

redazione Giorgio Giunchi <http://cctld.it> giorgio.giunchi@cctld.it 3382490910  
un grazie particolare a S. Trumpy per i contributi tematici e per l' impianto generale